

## Kritériá pre prijímacie konanie do 1. ročníka pre školský rok 2024/2025

### I. ZÁKLADNÉ USTANOVENIA

1. Prijímacie skúšky do 1. ročníka Súkromnej školy umeleckého priemyslu v Topoľčanoch pre školský rok 2024/2025 sa uskutočnia v zmysle zákona č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

2. V školskom roku 2024/2025 sa plánuje otvoriť jedna trieda denného štúdia v 1. ročníku. Počet tried bol prerokovaný v pedagogickej rade školy a schválený dňa 24.5.2023.

Plánovaný počet prijatých žiakov je v jednotlivých skupinách študijných odborov 8606 M fotografický dizajn, 8619 M keramický dizajn, 8641 M propagačné výtvarníctvo, 8644 M úžitková maľba.

p.č.	Študijný odbor	Kód odboru	Stupeň vzdelania	Dĺžka štúdia	Počet žiakov
1.	fotografický dizajn	8606 M	ISCED 5B	4 roky	8
2.	keramický dizajn	8619 M	ISCED 5B	4 roky	4
3.	propagačné výtvarníctvo	8241 M	ISCED 5B	4 roky	9
4.	úžitková maľba	8644 M	ISCED 5B	4 roky	9

### II. KRITÉRIÁ PRIJÍMACIEHO KONANIA

1. V zmysle zákona č. 245/2008 Z.z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov kritériá na úspešné vykonanie skúšky a ostatné podmienky prijatia na štúdium boli prerokované v pedagogickej rade školy dňa 15.11.2023.

#### Podmienky prijatia na štúdium:

1. Ukončený 9. ročník ZŠ
2. Úspešné vykonanie talentovej skúšky

Termín prijímacích talentových skúšok pre študijné odbory:

1. termín: **29. apríl 2024**

v prípade vysokého počtu uchádzačov aj **30. apríl 2024**

2. termín: **9. máj 2024**

### **Kritériá prijímacej talentovej skúšky v školskom roku 2024/2025**

- pre študijné odbory: **8606 M FOTOGRAFICKÝ DIZAJN**

**8619 M KERAMICKÝ DIZAJN**

**8641 M PROPAGAČNÉ VÝTVARNÍCTVO**

**8644 M ÚŽITKOVÁ MAĽBA**

Prijímacie konanie sa skladá z 3 častí:

- I. časť – OVERENIE ŠPECIÁLNYCH SCHOPNOSTÍ, ZRUČNOSTÍ A NADANIA
- II. časť – HODNOTENIE DOMÁCICH PRÁC
- III. časť - DOTAZNÍK

#### **I. ČASŤ – OVERENIE ŠPECIÁLNYCH SCHOPNOSTÍ, ZRUČNOSTÍ A NADANIA**

##### **1. Kresba stoličky v perspektíve**

Zadanie:

- kresba realizovaná ceruzkou s dôrazom na správne perspektívne zobrazenie v priestore
- formát A3

Hodnotenie:

- a) precíznosť prevedenia práce
- b) umiestnenie vo formáte
- c) zvládnutie perspektívy
- d) technické zvládnutie tieňovania

##### **2. Farebná figurálna kompozícia**

Zadanie:

- Ľubovoľná maliarska technika napr. akvarel, tempera, suchý pastel, farebná pastelka, vosková kresba, farebný fix, prípadne kombinácia uvedených techník
- Minimálne tri ľudské postavy v pohybe, ktoré budú znázorňovať napr. šport, tanec a pod. a budú umiestnené na jednom výkrese – formát A3

Hodnotenie:

- a) precíznosť prevedenia práce
- b) umiestnenie vo formáte – kompozičné cítenie
- c) zvládnutie proporcionality ľudského tela

- d) farebné prevedenie
- e) invenčnosť námetu a celkové estetické cítenie

### 3. Vytvorenie priestorového objektu na tému „Moje obľúbené zviera“

Zadanie:

Vymodelovať predmet z hliny (hlinu poskytne škola).

Hodnotenie:

- a) precíznosť prevedenia práce
- b) zvládnutie proporcií zvoleného zvieraťa
- c) invenčnosť námetu a celkové estetické cítenie

## II. časť – HODNOTENIE DOMÁCICH PRÁC

### 8606 M FOTOGRAFICKÝ DIZAJN

Zadanie fotografií:

- a) **portrét**
- b) **architektúra**
- c) **príroda**
- d) **figúra – ľudská postava**
- e) **zátišie**

**Podmienka: odovzdanie minimálne jednej práce z každého bodu**

Hodnotenie:

celkový estetický dojem, technické spracovanie fotografií, umiestnenie vo formáte. Fotografie treba priniesť v deň konania prijímacej skúšky v digitálnej forme na USB kľúči, ktorý bude v obálke označenej prideleným kódom.

### 8619 M KERAMICKÝ DIZAJN

Zadanie:

- a) **Zátišie kresba:** Zátišie musí obsahovať minimálne tri ľubovoľné predmety vo formáte A3 technikou ceruza alebo uhlík.
- b) **Zátišie malba:** Zátišie musí obsahovať minimálne tri ľubovoľné predmety vo formáte A3 technikou pastel, tempera alebo akvarel.
- c) **Krajina – architektúra:** Znázornenie perspektívy ľubovoľných budov vo formáte A3 technikou ceruza, uhlík.

- d) **Krajina – malba:** Znázornenie ľubovoľnej krajiny vo formáte A3 technikou pastel, tempera alebo akvarel.
- e) **Figurálna kompozícia:** Znázornenie troch postáv v pohybe vo formáte A3 ľubovoľnou technikou.
- f) **Volhá tvorba:** V deň konania prijímacej skúšky prineste práce označené kódom, ktorý vám bol pridelený. Vyhýbajte sa prekresľovaniu a zamerajte sa na vlastnú fantáziu. V prípade priestorového objektu stačí doložiť jeho fotografiu.

**Podmienka: odovzdanie minimálne jednej práce z každého bodu**

### 8641 M PROPAGAČNÉ VÝTVARNÍCTVO

Zadanie:

- a) **Zátišie kresba:** Zátišie musí obsahovať minimálne tri ľubovoľné predmety vo formáte A3 technikou ceruza alebo uhlík.
- b) **Zátišie malba:** Zátišie musí obsahovať minimálne tri ľubovoľné predmety vo formáte A3 technikou pastel, tempera alebo akvarel.
- c) **Krajina – architektúra:** Znázornenie perspektívy ľubovoľných budov vo formáte A3 technikou ceruza, uhlík.
- d) **Krajina – malba:** Znázornenie ľubovoľnej krajiny vo formáte A3 technikou pastel, tempera alebo akvarel.
- e) **Figurálna kompozícia:** Znázornenie troch postáv v pohybe vo formáte A3 ľubovoľnou technikou.
- f) **Volhá tvorba:** V deň konania prijímacej skúšky prineste práce v ľubovoľnom formáte na USB kľúči označené kódom, ktorý vám bol pridelený.

**Podmienka: odovzdanie minimálne jednej práce z každého bodu**

### 8644 M ÚŽITKOVÁ MALBA

Zadanie:

- a) **Zátišie kresba:** Zátišie musí obsahovať minimálne tri ľubovoľné predmety vo formáte A3 technikou ceruza alebo uhlík.
- b) **Zátišie malba:** Zátišie musí obsahovať minimálne tri ľubovoľné predmety vo formáte A3 technikou pastel, tempera alebo akvarel.

- c) **Krajina – architektúra:** Znázornenie perspektívy ľubovoľných budov vo formáte A3 technikou ceruza, uhlík.
- d) **Krajina – malba:** Znázornenie ľubovoľnej krajiny vo formáte A3 technikou pastel, tempera alebo akvarel.
- e) **Figurálna kompozícia:** Znázornenie troch postáv v pohybe vo formáte A3 ľubovoľnou technikou.
- f) **Volná tvorba:** V deň konania prijímacej skúšky prineste práce označené kódom, ktorý vám bol pridelený. Vyhýbajte sa prekresľovaniu a zamerajte sa na vlastnú fantáziu.

**Podmienka: odovzdanie minimálne jednej práce z každého bodu**

**Ak sa hlásite na dva odbory, odovzdajte svoje práce podľa uvedených pokynov v oboch študijných odboroch.**

**V prípade, ak v študijnom odbore budú mať uchádzači rovnaký počet bodov, bude uprednostnený v poradí ten žiak, ktorý dosiahol vyšší počet bodov v I. časti overovania špeciálnych schopností, zručností a nadania: kresba stoličky v perspektíve, farebná figurálna kompozícia a vytvorenie priestorového objektu.**

Hodnotenie:

I. časť

- kresba stoličky v perspektíve - max. 20 bodov
- farebná figurálna kompozícia - max. 30 bodov
- priestorový objekt - max. 15 bodov

II. časť

- domáce práce - max. 35 bodov

Maximálny počet bodov za prijímaciu talentovú skúšku je 100 bodov

Kritériám prijímacej talentovej skúšky žiak vyhovel, ak dosiahne z oboch častí minimálny počet 40 bodov.

### III. časť – DOTAZNÍK

Vyplnený dotazník zasielajte na mail:

prijimacky@ssupto.sk

### DOTAZNÍK

(odpovede zašlite elektronicky v dokumente Microsoft Word)

1. Navštevovali ste základnú umeleckú školu, ak áno, koľko rokov?

2. Navštívili ste už niekedy galériu, vernisáž? Ak áno, akú akde a čo Vás najviac zaujalo?
3. Prečo ste sa rozhodli študovať práve Vami vybraný odbor na našej umeleckej škole?
4. Máte nejaký výtvarný alebo umelecký vzor? Kto je to a prečo práve on / ona?
5. Ak ste sa zúčastnili na nejakej súťaži, tak na akej a ako ste uspeli?
6. Ktorá výtvarná technika Vám je blízka?
7. Máte nejaké iné zaujímavé zručnosti alebo schopnosti, v ktorých vynikáte?
8. Aký iný odbor, ktorý ponúkame, by ste radi študovali na našej škole?
9. Čo plánujete po úspešnom ukončení štúdia na našej škole?
10. Používate počítač aj na kreatívnu tvorbu? V akom softvéri ste skúšali pracovať?
11. Sledujete trendy v umení a dizajne? Aké blogy a stránky s umením navštevujete?
12. Zaujímate sa o digitálne formy umenia?
13. Navštívili ste našu školu? Napríklad na Dni otvorených dverí?
14. Odkiaľ ste sa dozvedeli o našej škole?

## SUMÁR INFORMÁCIÍ

Požadované materiály pošlite na mail:

Mailová adresa: [prijimacky@ssupto.sk](mailto:prijimacky@ssupto.sk)

Predmet mailu: váš pridelený kód

**Obsah mailu:** Vaše meno, priezvisko a pridelený kód z pozvánky

**Pred odoslaním mailu si skontrolujte, či Váš mail obsahuje všetky požadované časti zadania.**

**V prípade nejasností nás kontaktujte na telefónnych číslach:**

**038/532 00 24**

**0914 320 025**